

臺南市大成國小 107 學年度健康促進學校教學活動設計

議題類別	性教育	適用年級	6	實施學期	107 學年下學期
單元名稱	認識青春期 愛滋病防制 青春防衛站	上課節數	3	實施週數	3
教材來源	1. 衛生福利部疾病管制署網站 2. 國民健康署\青少年網站\性福e學園 3. 南一版 五上 第三單元《青春紀事簿》 4. 南一版 五下 第四單元《飛躍的青春》 5. 南一版 六上 第四單元《青春進行曲》 6. 南一版 六下 第三單元《青春防衛站》 7. 康軒版 六上 第六單元《非常男女大不同》				
生活技能	<input checked="" type="checkbox"/> 做決定 <input checked="" type="checkbox"/> 批判思考 <input checked="" type="checkbox"/> 解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> 自我覺察 <input checked="" type="checkbox"/> 情緒調適 <input checked="" type="checkbox"/> 抗壓能力 <input type="checkbox"/> 自我監控 <input type="checkbox"/> 目標設定 <input checked="" type="checkbox"/> 同理心 <input type="checkbox"/> 合作與團隊作業 <input checked="" type="checkbox"/> 人際溝通能力 <input type="checkbox"/> 倡導能力 <input type="checkbox"/> 協商能力 <input checked="" type="checkbox"/> 拒絕技能				
能力指標	1-2-3 體認健康行為的重要性，並運用做決定的技巧來促進健康。 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。 7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。				
教學目標	<b>第一節《認識青春期》</b> 1. 了解青春期的生理及心理變化。 2. 認識青春期「第二性徵」及正確的清潔保健方法。 3. 掌握與人相處的原則，彼此尊重，發展自然和諧的兩性關係。 <b>第二節《愛滋病防治》</b> 1. 認識愛滋病及其傳染途徑。 2. 了解愛滋病的症狀及防制方法。 3. 破除一般人對愛滋病的迷思。 <b>第三節《青春防衛站》</b> 1. 建立「身體自主權」觀念，學會拒絕他人不當碰觸。 2. 認識「性侵害」，學習保護自己；遇害時如何尋求協助及其處置方法。 3. 破除性別刻板印象，肯定自我價值。				
評量方式	1. 口頭發表 2. 學習單 3. 回饋單				
<b>教學活動流程</b>					
<b>第一節 《認識青春期》</b>					
1. 利用簡報教學，教導學生認識青春期及其代表意義。 2. 搭配圖表向學生介紹男女的第二性徵及其異同。 3. 灌輸同學要以健康的心態面對青春期的生理變化。進入青春期的男女因為賀爾蒙的大量分泌開始出現第二性徵，第二性徵是青春期最顯著的變化，是必經過程，每個人的時間點不一定一樣，不要嘲笑別人的外表，也不要太在意別人的看法。 4. 利用兩性生殖器官圖介紹兩性的生殖器官及功能。教師以「快問快答」方式複習生殖器官的位置及功能。 5. 搭配女性生殖器官圖介紹「月經」的成因、 <u>臺灣</u> 女性平均初經年齡、月經週期、流量及生理期該注意的事項。 6. 搭配男性生殖器官圖介紹「夢遺」的成因及該注意的事項。 7. 教師請學生自由發表對於青春期的煩惱，總結學生生理、心理上的煩惱，一起討論解決方法，從而建立正確的青春期的保健觀念，維持健康、規律的生活方式。 8. 教導正確的兩性交友模式，掌握循序漸進的原則；引用社會真實案例，介紹「危險情					

人」的特徵，學習與異性相處的原則，發展出彼此尊重、和諧的人際關係。

## 第二節 《愛滋病防制》

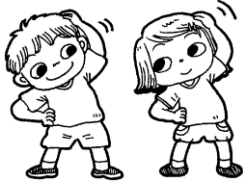
1. 請學生自由發表對愛滋病的看法。教師提問：什麼樣的人會得愛滋病？如果生活周遭有愛滋病毒帶原者，你該如何與他相處？你會害怕嗎？為什麼愛滋病毒帶原者會選擇隱瞞病情？
2. 利用簡報教學，教導學生認識愛滋病毒對人體的影響、愛滋病的傳染途徑、感染到愛滋病毒會產生的症狀及防治方法。
3. 播放韓劇《謝謝你的愛》片段，引導學生了解愛滋病患面臨的誤解與歧視。
4. 請學生一起討論、反思：「愛滋寶寶」、「因器官移植或輸血而感染愛滋病的帶原者」等愛滋病患，他們是因為私生活不檢點或吸毒而感染的嗎？他們在社會上所遭受的排擠和歧視，對他們而言公平嗎？
5. 介紹日常生活中那些接觸不會傳染愛滋病，以及與愛滋帶原者相處該注意的事項，破除因為對愛滋病的無知、誤解而產生的恐懼與迷思。

## 第三節 《青春防衛站》

1. 請學生發表日常生活中什麼樣的碰觸是自然、正常的？什麼樣的碰觸會令人感到不舒服？認識「身體自主權」，尊重他人身體隱私。
2. 師生一起討論什麼樣的行為構成「性騷擾」？並進一步說明：惡意的肢體動作、語言等，只要讓人感到不舒服，不管男女都構成「性騷擾」。建立「身體自主權」觀念，學習尊重人與人之間的身體界線，不管是熟人或是陌生人都不可以隨意碰觸他人身體或亂開玩笑。
3. 不姑息「性騷擾」，學習拒絕的方法及申訴管道。
4. 認識「性侵害」，討論什麼樣的人容易成為受害者？什麼樣的人會成為加害者？不幸遭受性侵害時該向誰求助？還是應該要保持沉默？
5. 觀念釐清：不論男女老幼，都有可能成為性騷擾或性侵害的受害者；不論是熟人或陌生人，不分性別都有可能成為加害者；學習自我保護的方法，勇敢說「不」，拒絕傷害，不姑息犯罪，要讓加害者得到應有的懲罰。
6. 學習保護自己的防身守則(1)預防受侵害的防身方法(2)面對歹徒的自救方法(3)不幸遭受性侵害的處理方法。
7. 遭受性侵害的人不論在心理或生理上都會產生極大的傷害，要勇敢求助，持續接受保護、心理諮商、醫療及法律協助。身旁親友也要付出愛心和耐心陪伴左右，幫助受害者早日走出創傷，迎向未來。
8. 提醒同學不要落入性別刻板印象的框架，了解人我差異，肯定自我價值，接納自己的點，以相互尊重的態度和平共處。
9. 指導學生完成附件一「性教育暨愛滋防治」學習單、附件二回饋單。

# 臺南市107學年度大成國民小學健康教學活動成果表

議題名稱	青春防衛站		
日期	108年 3 月 29 日	實施班級	六年 庚 班
簡述課程內容	師生一起討論什麼樣的行為構成「性騷擾」？並進一步說明：惡意的肢體動作、語言等，只要讓人感到不舒服，不管男女都構成「性騷擾」。建立「身體自主權」觀念，學習尊重人與人之間的身體界線，不管是熟人或是陌生人都不可以隨意碰觸他人身體或亂開玩笑，並指導學生完成「性教育暨愛滋防制」學習單。		
符合生活技能項目(勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 做決定 <input checked="" type="checkbox"/> 批判思考 <input checked="" type="checkbox"/> 解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> 自我覺察 <input checked="" type="checkbox"/> 情緒調適 <input checked="" type="checkbox"/> 抗壓能力 <input type="checkbox"/> 自我監控 <input type="checkbox"/> 目標設定 <input checked="" type="checkbox"/> 同理心 <input type="checkbox"/> 合作與團隊作業 <input checked="" type="checkbox"/> 人際溝通能力 <input type="checkbox"/> 倡導能力 <input type="checkbox"/> 協商能力 <input checked="" type="checkbox"/> 拒絕技能 包含其中一項以上即可，健康相關技能（如刷牙）等不列計。		
佐證資料(教案、教學過程紀錄等)			
			
說明：青春防衛站-預防性騷擾		說明：維護「身體自主權」-如何勇敢說不	
			
說明：愛滋病傳染途徑		說明：學生學習單習寫	

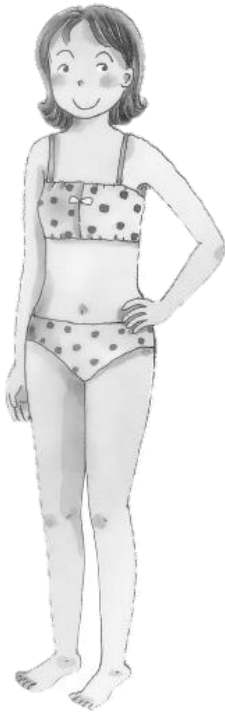


# 青春紀事簿

六年\_\_\_\_班\_\_\_\_號 姓名\_\_\_\_\_

的轉變

進入青春期時，因為賀爾蒙大量分泌，會開始出現第二性徵。請你找出青春期男、女會有的特徵，連連看。



- 長鬍鬚 •
- 皮下脂肪變多 •
- 腋下長腋毛 •
- 聲音低沉 •
- 喉結突出 •
- 乳房開始發育 •
- 肩膀變寬 •
- 陰部長出陰毛 •
- 臀部變大 •



## 二、青春防衛站

青春期的你對愛滋病了解多少？你的性觀念正確觀念嗎？



- ( ) 1. 小剛喜歡玩娃娃、幫娃娃製作衣服，那他一定是娘娘腔。
- ( ) 2. 只要對方的動作、語言等，是惡意的、令人感到被侵犯，不論男女都構成「性騷擾」。
- ( ) 3. 萬一不幸被性侵，一定要馬上沐浴、更衣，以免被傳染性病。
- ( ) 4. 和愛滋感染者一起上學，並不會感染到愛滋病。
- ( ) 5. 愛滋病感染者，都是因為他們隨便和人發生性行為，才會感染到愛滋病毒。



## 臺南市大成國小 107 學年度生活技能取向融入健康議題之教學活動設計

健康議題	正確用藥與全民健保	教學時間	40 分鐘		
教材來源	翰林版 6 上健康與體育	設計者	六年級教師群		
單元名稱	單元七、就醫基本功 活動 2 健保健康有保	適用年級	六年級		
生活技能	<input type="checkbox"/> 做決定 <input checked="" type="checkbox"/> 批判思考 <input type="checkbox"/> 解決問題 <input type="checkbox"/> 自我覺察 <input type="checkbox"/> 情緒調適 <input type="checkbox"/> 抗壓能力 <input type="checkbox"/> 自我監控 <input type="checkbox"/> 目標設定 <input type="checkbox"/> 同理心 <input type="checkbox"/> 合作與團隊作業 <input checked="" type="checkbox"/> 人際溝通能力 <input checked="" type="checkbox"/> 倡導能力 <input type="checkbox"/> 協商能力 <input type="checkbox"/> 拒絕技能				
教學目標	1. 認識全民健保，了解全民健保的特色 2. 明白制度資源有限，培養珍惜全民健保的態度				
能力指標	7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。 7-2-3 確認消費者在健康相關事物上的權利與義務。 【家政教育】3-3-4 認識並能運用社區資源。 【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。				
教學流程	時間	教材	評量方式	能力指標	
一、引起動機： 觀賞影片：閻小妹<珍惜健保資源>片段 <a href="https://youtu.be/fugwgUHJZys">https://youtu.be/fugwgUHJZys</a> 依據影片內容，教師請學生討論：劇中人物的哪些行為是不恰當的?為什麼?	10	網路資源	能專心觀賞影片	7-2-2	
二、發展活動： (一) 教師利用簡報進行「健保知識大考驗」簡報快問快答遊戲，項目涵括六大重點 (1)全民納保 (2)量能付費 (3)公平性 (4)照顧弱勢族群 (5)風險分擔 (6)自助互助	10	教學簡報	踴躍發言	3-3-4 1-3-1	
(二) 教師說明「健保天平」的概念：當收入與支出相當時，天平達到平衡狀態。當健保費用不足醫療支出時，就會導致健保破產甚至式倒閉。重新檢視影片內容，再次確認錯誤行為有哪些?並請學生發表如何避免。	5			7-2-2	
(三) 教師利用簡報解說「健保的迷思概念」，其中三種最容易浪費醫療資源的行為：看病多、拿藥多、檢查多 【全民健保的迷思 ppt】 先透過 ox 問答了解學生想法再破除迷思： (1) 因為已經繳了健保費，所以生病看醫生時，一定要請醫師開藥。 (2) 生病時多看幾個醫生，病好得比較快。 (3) 大醫院的設備比小診所好，所以只要感冒就去	10		正確回答問題	7-2-2 7-2-3	

<p>大醫院。</p> <p>(4) 去看醫生時，如果醫生只開藥，可以要求醫生打針，搭配藥效更好。</p> <p>(5) 為了保險起見，去看病時要求多做幾項檢查，能幫助醫生判斷病情。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.教師引導學生思考分辨自己是否有使用健保資源的需要？歸納強調珍惜健保資源是每個人的責任</p> <p>2.教師說明學習單之內容後，鼓勵學生將學習單的內容與家人說明,完成倡導的任務</p> <p>~本節課完~</p>	5	學習單	完成學習單	
---	---	-----	-------	--

六年\_\_\_\_班 座號：\_\_\_\_\_

姓名：\_\_\_\_\_

## 【珍惜健保，我最行】學習單

各位同學，下列正確就醫的行為，為自己  
也為健保省錢，想一想，你是否有完全做到，需再努力的部分，請寫下未來怎麼做會更好喔~

執行項目	執行情形(請勾選)		
	完全做到	部分做到	需再努力
看病攜帶健保卡			
部分負擔看仔細			
用藥安全有留意			
不忘記索取醫療收據			
不隨便打針吃藥			
不囤積藥物			
落實轉診制度			
有病先到診所看，住院、手術或急重診才到大醫院			
多利用慢性病連續處方箋			
個人健康管理、小病自我照護			
平時多運動，並注重疾病早期預防，使用健保預防檢查服務			
全民監督，仔細核對醫療收據，避免健保詐欺行為			

☺我完全做到的有\_\_\_\_\_項

☹我需再努力的有\_\_\_\_\_項。

\*我可以和家人說：「全民健保……」

